

УЧИТЕЛЬ

ГАЗЕТА ПОВОЛЖСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ АКАДЕМИИ № 6 (1425)

АНАТОЛИЯ – САМАРА НА ПУТИ СБЛИЖЕНИЯ



С 9 по 17 мая в рамках программы международного сотрудничества в нашей Академии с визитом побывал доктор филологических наук, профессор Анатолийского университета г. Эскишехир (Турция) Абдулатиф Аккарлиоглу.

Наш гость провел интереснейшие встречи со студентами и преподавателями кафедры романской филологии

на темы: «Взаимопроникновение образовательных программ высшего образования России и Турции», «Особенности высшего педагогического образования в Турции», «Французские писатели-экзистенциалисты», «Проблемы современной молодежи», «Межкультурный диалог и языковая дидактика: новые технологии методики преподавания французского языка».

Абдулатиф Аккарлиоглу отметил высокий уровень владения французским языком у студентов, их доброжелательность и вежливость.

Его визит пришелся на время празднования 70-летия Великой Победы.

Преподавателями кафедры романской филологии была подготовлена обширная культурная программа: экскурсия по городу, посещение Самарского областного художественного музея, музея «Самара космическая». Наш гость также посетил Самарский театр оперы и балета, где посмотрел балет «Дон Кихот»; побывал он и в Самарской филармонии на концерте «Итальянский дивертисмент».

После знакомства с нашим турецким гостем у студентов остались незабываемые впечатления. Актуальные темы и доброжелательный тон беседы создали интересную и живую атмосферу общения. А в конце встречи Абдулатиф Аккарлиоглу угостил студентов национальной турецкой сладостью рахат-лукумом.

С нетерпением ждем новых встреч!

НА СТАЖИРОВКУ В АНАТОЛИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ



Анатолийский университет в г. Эскишехир (Турция) — одно из крупнейших в мире высших учебных заведений.

В нем учится более 1,7 миллиона студентов, 25 000 из которых обучаются на территории университета, а остальные проходят обучение дистанционно. Цель университета — дать образование жителям Турции, которые живут в сельской местности, а также тем, у кого недостаточно времени или средств, чтобы учиться в обычных вузах.

Весной 2014 года ПГСГА заключила договор с Анатолийским университетом, предполагающий студенческие и преподавательские обмены в рамках программы «Мевляна», финансируемой турецким правительством.

С момента подписания договора в рамках международного сотрудничества в Анатолийском университете побывали четыре студента факультета иностранных языков и три преподавателя кафедры иностранных языков, кафедры русского языка, культуры речи и методики

их преподавания и кафедры английской филологии и межкультурной коммуникации ПГСГА.

В свою очередь, в своих стенах ПГСГА принимала преподавателя английского языка из зарубежного вуза-партнера и студента факультета русского языка и литературы.

Рассказывает Е.Ю. Макеева, к.ф.н., доцент кафедры английской филологии и межкультурной коммуникации ПГСГА:

— В рамках академической мобильности преподавателей неделю с 6 по 12 апреля я провела в Анатолийском университете, на педагогическом факультете.

Размеры студенческого городка действительно впечатляют, что неудивительно: на его территории разместились корпуса 17 факультетов, студенческие общежития и столовые, отели для приезжающих гостей, административные здания и даже небольшой торговый комплекс!

Педагогический факультет, с работой которого я познакомилась, готовит учителей начальных классов, информатики, творческих предметов (рисования и музыки), английского, французского и немецкого языков для средних школ Турции. Обучение продолжается 4 года, при этом большую часть выпускного курса студенты проводят на практике в школах.

В учебном плане английского отделения я увидела много знакомых предметов: практика письменной и устной речи, аудирование и грамматика, ана-

литическое чтение и страноведение. Интересно, что большая часть языковых предметов — практико-ориентирована, студенты постоянно анализируют, как тот или иной аспект их деятельности применим в практике преподавания английского языка в школе.

На сегодняшний день в Анатолийском университете в рамках международного обмена обучается 995 студентов из разных стран, а в весеннем семестре университет принимает и 40 преподавателей из вузов-партнеров. Поэтому жизнь в международном отделе кипит «днем и ночью».

Сотрудничество ПГСГА и Анатолийского университета только начинается, и турецкие коллеги говорят нам и нашим студентам: «Welcome!».

Если вы студент или преподаватель ПГСГА и вас заинтересовала возможность пройти семестровую стажировку в Анатолийском университете или провести серию семинаров на английском, немецком, французском или русском языках, обращайтесь в международный отдел!



ВЫПУСКНИКИ АКАДЕМИИ – ЛАУРЕАТЫ КОНКУРСА «УЧИТЕЛЬ ГОДА» САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

Ежегодно в конкурсе «Учитель года» принимает участие более 700 педагогов Самарской области. Конкурс не только оценивает профессионализм участников и выявляет лучших педагогов, но и создает условия для обмена опытом и распространения в педагогической среде наиболее востребованных и популярных идей обучения и воспитания подрастающего поколения, позитивно влияет на инновационные процессы в образовании, стимулирует личностный и профессиональный рост педагогов.

Среди 20 лауреатов конкурса «Учитель года Самарской области – 2015» 10 лауреатов – выпускники нашей Академии.

Среди них: И.А. Горячкина (выпуск 1992 г.), учитель биологии и химии СОШ №2 «Образовательный центр» с. Кинель-Черкассы;

С.В. Калинина (выпуск 2011 г.), учитель химии СОШ №12 г.о. Самара;

И.С. Павлов (выпуск 2013 г.), учитель истории СОШ с. Пестровка;

Е.В. Попова (выпуск 1998 г.), учитель начальных классов СОШ №2 «Образовательный центр» г. Нефтегорска;

Е.А. Прокофьева (выпуск 1997 г.), учитель физической культуры СОШ №12 г.о. Новокуйбышевск;

И.С. Пронина (выпуск 2001 г.), учитель истории и обществознания СОШ №93 г.о. Тольятти;

А.Н. Свечкова (выпуск 2001 г.), учитель русского языка и литературы СОШ №10 г.о. Сызрань;

С.О. Скребкова (выпуск 2011 г.), учитель изобразительного искусства СОШ №121 г.о. Самара;

П.А. Шилова (выпуск 2009 г.), учитель английского языка гимназии №9 г.о. Тольятти;

Е.Д. Шипилова (выпуск 2014 г.), учитель английского языка СОШ №3 г.о. Чапаевск.

В церемонии награждения лауреатов конкурса принимал участие президент ПГСГА, профессор, доктор филологических наук И.В. Вершинин. Он вручил дипломы лауреатов конкурса и специальные дипломы жюри конкурса в номинациях: «Духовно-нравственное просвещение», «Здоровье, спорт, ГТО», «Инновационная идея».

МЕЛОДИЯ ЖИЗНИ ИРИНЫ ГРИГОРЬЕВНЫ КЕЧКИНОЙ



Прошел уже год, как нет среди нас Ирины Григорьевны Кечкиной.

Всегда яркая, энергичная, одетая в ликующие краски жизни, Ирина Григорьевна была влюблена в людей, профессию, музыку. Ее обожали ученики, уважали коллеги, а друзьям было необходимо ее общение. Некоторая эксцентричность, свойственная И.Г. Кечкиной, была удивительно естественна. Каждый, кто общался с ней, понимал неординарность ее личности. Меня всегда удивляла и восхищала непосредственность Ирины Григорьевны, ее искренность во всем, дар находить прекрасное в самом обыденном. Она умела радовать людей, делать добро для нее было естественной потребностью.

Вспоминаю, как летом на приемных экзаменах, в самую жару, когда после прослушивания абитуриентов не было сил идти домой, она принесла тончайшие, изумительной красоты фарфоровые чашечки, из которых пить чай было потрясающим наслаждением. Усталость уходила, и была только радость от общения с этой удивительной женщиной. Ей была свойственна некая тайна, некая недосказанность, некая переменчивость. При этом она была самым надежным и правдивым человеком. Она жила по законам высших нравственных ценностей. И мне кажется, что именно это было тем магнитом, что влек к ней самых разных людей.

Ирина Григорьевна очень любила свою профессию и свой инструмент – фортепиано. Когда она ломала руки (а это было дважды), она сдерживала гипс и играла, играла, играла. И что удивительно – никаких следов переломов не было видно, а ее руки с гибкими, сильными, красивыми пальцами вновь были готовы трудиться. На любую музыкальную ситуацию у нее находился свой музыкальный пример, а ее образная, яркая игра делала все сразу понятным.

Ирина Григорьевна была одним из тех педагогов, кто считал необходимым и любил выступать с концертами в сельских школах. После таких концертов она всегда откликалась на просьбы детей, которые мало слышали классической музыки, и играла Бетховена, Чайковского, Шопена... «Сидя за роялем, она была похожа на волшебную царевну, ушную свою своей беспредельной властью над музыкой», – так говорит о своем педагоге бывшая студентка Алия Росейкина. К сожалению, я не слышала сольных концертов Кечки-

ной, но ее аккомпанемент студентам на государственных экзаменах всегда покорял осмысленностью, художественной образностью, техническим мастерством.

Проработав, а правильнее сказать, прожив на нашем музыкально-педагогическом факультете 52 года, она ввела в профессию многих студентов, для которых стала духовно близким человеком (ее класс окончили более 180 учеников). Менялись страна и условия жизни, власть и идеология, менялся статус педагогического института, но высокая атмосфера прекрасного, которая не знает ни пространственных, ни временных границ, всегда царила в классе № 6 (ныне № 109), где она трудилась.

Педагогическое мастерство музыканта – это особый дар, который во многом определяется теми, кто тебя учит. Судьба подарила Ирине Григорьевне замечательных педагогов-музыкантов, которые оказали влияние на ее профессиональное и личностное становление. Музыкальную школу И. Г. Кечкина окончила в городе Бузулук Оренбургской области у И.М. Горвиц (ученица профессора В.В. Пухальского). Ида Моисеевна Горвиц была знающим педагогом и имела собственную, тщательно продуманную методику преподавания. Она заложила основательный пианистический фундамент и благотворно повлияла на общее музыкальное развитие девочки.

В Самарском музыкальном училище Ирине Григорьевне посчастливилось заниматься в классе А.Н. Шхинека (ученик профессора Н.И. Голубовской), который содействовал раскрытию самобытной личности своей ученицы, поощряя ее творческую инициативу и побуждая к поиску художественно-убедительного прочтения музыкальных произведений.

В 1955 году Кечкина, с блеском выдержав конкурс (12 человек на место), поступает в Ленинградскую консерваторию, в класс замечательной русской пианистки, профессора В.Х. Разумовской (ученица Г.Г. Нейгауза и Л.В. Николаева). Эта встреча оказала на Ирину Григорьевну огромное воздействие. Вера Харитоновна Разумовская, обладающая исключительной внутренней силой, яркой индивидуальностью и редким личным обаянием, ориентировала свою ученицу на постижение подлинных ценностей, придавая большое значение трудолюбию и скромности. Эти нравственные и художественные принципы, с благодарностью воспринятые от «своего дорогого Учителя», Ирина Григорьевна пронесла через всю жизнь. Они и сегодня продолжают жить, но уже в ее учениках.

Отношения в классе Ирины Григорьевны всегда строились на взаимоуважении, доверии, честности, искренности. На занятиях со студентами Ирина Григорьевна не только раскрывала тайны исполнительского мастерства, но и щедро делилась своим талантом, душевным теплом, верой в музыку. Она жила жизнью своих студентов, участвовала в решении самых разных, в том числе и бытовых проблем, учила работать. Важным для Ирины Григорьевны было раскрытие самобытной творческой индивидуальности каждого студента. Ее девиз: «Не работайте над произведением, а лепите человека, и он сам создаст нужный образ».

Студенты ее класса – это большая семья с особым нравственным стержнем. В последнее время, когда Ирина

Григорьевна болела, рядом с ней были не только ее коллеги, не только ее бывшие студенты, но и дети этих студентов, которые, не будучи музыкантами, с радостью принимали возможность помочь человеку, о котором так много, с таким почтением и уважением говорится дома.

Часто мы не договариваем нужных слов людям, которые помогли нам в жизни и которым в душе мы бесконечно благодарны. Мне тепло на душе от того, что Ирина Григорьевна и при жизни была окутана любовью, и прежде всего, любовью своих учеников. Вот некоторые выдержки из писем:

«Вы замечательный педагог. Помню каждое Ваше слово, замечание. Мне повезло, что я встретила с Вами» (Надежда Земскова, выпускница 1991 года).

«Ваши замечания, которые у меня зафиксированы на листках, я бережно храню: это ценные советы, которые необходимы мне в работе» (Алия Росейкина, выпускница 2002 года).

«Отношения с педагогом складывались по принципу: работаешь – имеешь расположение педагога. Это отношение обижало, но заставляло работать над собой. Постепенно я поняла: главное – надо работать, работать каждый день, работать кропотливо» (Галина Кулакова, выпускница 1975 года).

«Я думаю, что для Ирины Григорьевны мы были как родные дети, у нас было душевное, человеческое общение, она была в курсе наших проблем, а главное – думала о нашей дальнейшей судьбе, заботилась о профессиональном росте. Она никогда не забывала отдать афиши наших классных концертов, которые могли понадобиться нам для повышения квалификации категории, дарила на память книги, стихи, записи выдающихся исполнителей, методическую литературу» (Галина Тарасова, выпускница 1988 года).

«Занятия с Ириной Григорьевной – истинное царство искусства, где уходит все ненужное и лишнее, а остается только власть музыки – этой неосязаемой кудесницы, которая говорит с каждым из учеников через любимого преподавателя...»

Спасибо за то, что Вы стали для меня защитой и опорой в профессиональных и человеческих отношениях. Вы забывали о своих недугах и были для меня Добротой, Вниманием, Терпением, Волей – всем тем, что связано со словом «Учитель» (Лилия Дикая, выпускница 2006 года).

Ирина Григорьевна Кечкина жила стремительно, ярко, во всем стремясь к совершенству. Она несла с собой невероятное желание жить, радоваться, наслаждаться каждым мгновением. Радоваться порывам ветра и лучам солнца, наслаждаться общением с людьми в моменты единения и моменты споров, а самое главное – слышать, исполнять, понимать и наслаждаться МУЗЫКОЙ – ее самой большой любовью в жизни.

Н.А. Фролова, профессор кафедры инструментального исполнительства ПГСГА

НОВОСТИ КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

ВСТРЕЧА С РУКОВОДИТЕЛЯМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

Центр содействия занятости и трудоустройству выпускников ПГСГА совместно с проректором по заочному обучению и дополнительному образованию А.Б. Щёлковым в конце апреля организовал встречу будущих выпускников Академии с руководителями образовательных учреждений Поволжского округа, которая состоялась в Поволжском Доме учителя г. Новокуйбышевска.

По предоставленным вакансиям от начальника управления во встрече участвовали 62 студента нашего вуза, заинтересованных в работе в образовательных учреждениях.

Проректор ПГСГА А.Б. Щёлков, сопровождавший выпускников, отметил, что подобная встреча в этом году проводится в Новокуйбышевске по просьбе руководства образовательного округа уже второй раз. По приезде студентов встречал начальник территориального управления и директора школ. Студентов разделили на группы и распределили по разным аудиториям, где они имели возможность лично пообщаться с представителями учебных заведений в неформальной обстановке и обговорить все вопросы, касающиеся их трудоустройства.

ДЕНЬ ФИЛОЛОГА

25 мая, в День филолога, в рамках мероприятий, посвященных Году литературы, на филфаке прошла литературная игра, где главными героями стали поэты Серебряного века.

В неожиданном формате литературного кафе под названием «Сиреневый Пегас» встретились пять команд, представляющих различные модернистские течения Серебряного века поэзии: футуристы, младшие и старшие символисты, акмеисты, имажинисты.

Студенты I, III и IV курсов филфака под руководством профессора, доктора филологических наук Е.В. Абрамовских осмысливали феномен Серебряного века в историко-культурной перспективе в различных формах – театральные импровизации, музыкальные эксперименты, художественная декламация, мастер-класс по направленному анализу стихотворений поэтов Серебряного века.

Диалог оказался продуктивным и интересным как с точки зрения открытия новых перспектив для изучения данной парадигмы художественности, так и с точки зрения сплочения студенческого сообщества филфака.

Мероприятие проходило в рамках работы кружка «Филологические встречи» (руководитель Е.В. Абрамовских). Наиболее активное участие в подготовке мероприятия приняли студенты: Д. Дмитриева, Н. Жаринов, К. Чепухова, А. Загаринская, В. Николаева, А. Арефьева, Д. Бережнова, А. Деметьева, А. Явцева, М. Ильичёва, В. Черкасова, М. Славкина, Е. Марьякина.

«ВОСПИТЫВАЙ В СЕБЕ ЧЕЛОВЕКА...»



В современном обществе отчетливо проявляется безразличие людей друг к другу. Вследствие чего молодые люди всё чаще и чаще стоят перед выбором: поддаться давлению общества и стать тем, кто думает только о себе и своих потребностях, или стать Человеком. А что значит быть Человеком с большой буквы?

Давайте рассмотрим подробнее наше время. С окончанием средней школы для большинства молодых людей прекращается воспитание эмоционально-эстетическое, воспитание тонкости и красоты чувств, воспитание впечатлительной природы, отзывчивого, тонкого сердца. На смену этому приходят жесткая конкуренция, борьба за выживание, постоянные стрессы, затягивающиеся депрессии, коренные изменения социальных институтов, финансовые проблемы; именно по этим причинам люди, с которыми мы живем, так равнодушны друг к другу, им безразлично, что делает и что думает человек, живущий рядом с ними.

Однако я считаю, что как бы ни была трудна реальная жизнь, человек должен оставаться человеком. Воспитание в себе Человека начинается с воспитания человеческой души. Как писал Василий Алексан-

дрович Сухомлинский: «Воспитывай в себе человеческую душу. Самое главное средство самовоспитания души – красота. Красота в широком смысле – и искусство, и музыка, и сердечные отношения с людьми». Все человеческие черты в человеке формируются потому, что со своего первого вдоха он – существо общественное. Следовательно, с самых первых дней жизни маленького человека огромное значение должно уделяться его воспитанию. Василий Александрович Сухомлинский считал, что «нужно научить ребенка прежде всего ощущать и сопереживать. Чувства, переживания – это как бы крохотный магнит, заложенный в детском существе, который притягивает его к другим людям, делает его чувствительным, восприимчивым к словам, поучениям, идеям, наставлениям. Развитие чувства, высокая эмоциональная культура – это, образно говоря, абсолютный музыкальный слух моральной воспитанности. Эмоционально невоспитанный, глухой к тончайшим влияниям ребенок – это потенциальный эгоист».

Морально красивые люди – это прежде всего счастливые люди. Важно, чтобы стремление к моральной красоте, овладевающее душой каждого воспитанника,

было вместе с тем стремлением к личному счастью. Это одна из предпосылок правильного влияния на духовный мир личности; потому что только счастливый человек может быть преданным высокой идее, может быть глубоко убежденным в величии того, во имя чего он живет. В одной из своих ранних работ молодой Маркс писал, что самый счастливый человек – это тот, кто стремится сделать счастливыми как можно больше людей. А так как высшей ценностью нашего общества является человек, то и во взаимоотношениях между членами семьи, между воспитанниками детского сада, класса, школы должно господствовать стремление творить счастье своим родным, близким, товарищам, всем членам коллектива.

В заключение хотелось бы сказать: чтобы стать Человеком, нужно предотвращать пустоту души, убогость духовных интересов. Для меня Человек с большой буквы – это человек с нравственно-эстетическим отношением к жизни, с постоянной внутренней творческо-поисковой работой, обладающий самоорганизацией духа, чувств, разума, воли и поведения.

Юлия Галдина, студентка ФИЯ

«Деды развлекаются», проблемы демографии переходят в истерию о том, как и на что потратить материнский капитал и как пораньше обходным путем его получить, уважение ко всем выливается в избивание гомосексуалистов, приезжих, обливание грязью ужасных украинцев и отвратительных американцев, кто так или иначе не похож на этого современного «Человека».

Все грустно, все печально. Ведь ответов-то в итоге нет, как, где и каким образом. Однако для себя я решил, что саморазвитие – это развитие, которое не должно быть кем-то продиктовано – ни модой, ни политикой. Оно исходит изнутри и показывает то, что было нужно всегда, что сквозь года люди могут называть качеством человека, – это уважение. Уважение к себе и людям. Чувство такта. Чувство прекрасного. Это нельзя развить с помощью книг, кино, гантелей или путешествия. Это не сможет дать тебе школа. По крайней мере, в полном объеме. И уж точно тебе не сможет дать это политика твоего государства. Это просто должно быть в тебе, как умение дышать. И тогда ты действительно сможешь понять, что такое «Человек». А для более полного ответа можно привести слова самого Сухомлинского из «Письма к сыну»:

«Воспитывай в себе Человека – вот что самое главное. Инженером можно стать за 5 лет, учиться же на человека надо всю жизнь. Воспитывай в себе человеческую душу. Самое главное средство самовоспитания души – красота. Красота в широком смысле – и искусство, и музыка, и сердечные отношения с людьми. Об этом нам надо будет еще много, очень много говорить».

Стефан Коленда, студент ФИЯ

«Воспитывай в себе Человека – вот что самое главное. Инженером можно стать за 5 лет, учиться же на человека надо всю жизнь. Воспитывай в себе человеческую душу. Самое главное средство самовоспитания души – красота. Красота в широком смысле – и искусство, и музыка, и сердечные отношения с людьми. Об этом нам надо будет еще много, очень много говорить».

«Воспитывай в себе Человека – вот что самое главное. Инженером можно стать за 5 лет, учиться же на человека надо всю жизнь. Воспитывай в себе человеческую душу. Самое главное средство самовоспитания души – красота. Красота в широком смысле – и искусство, и музыка, и сердечные отношения с людьми. Об этом нам надо будет еще много, очень много говорить».



«Воспитывай в себе Человека – вот что самое главное. Инженером можно стать за 5 лет, учиться же на человека надо всю жизнь. Воспитывай в себе человеческую душу. Самое главное средство самовоспитания души – красота. Красота в широком смысле – и искусство, и музыка, и сердечные отношения с людьми. Об этом нам надо будет еще много, очень много говорить».

«Воспитывай в себе Человека – вот что самое главное. Инженером можно стать за 5 лет, учиться же на человека надо всю жизнь. Воспитывай в себе человеческую душу. Самое главное средство самовоспитания души – красота. Красота в широком смысле – и искусство, и музыка, и сердечные отношения с людьми. Об этом нам надо будет еще много, очень много говорить».

«Воспитывай в себе Человека – вот что самое главное. Инженером можно стать за 5 лет, учиться же на человека надо всю жизнь. Воспитывай в себе человеческую душу. Самое главное средство самовоспитания души – красота. Красота в широком смысле – и искусство, и музыка, и сердечные отношения с людьми. Об этом нам надо будет еще много, очень много говорить».

«Воспитывай в себе Человека – вот что самое главное. Инженером можно стать за 5 лет, учиться же на человека надо всю жизнь. Воспитывай в себе человеческую душу. Самое главное средство самовоспитания души – красота. Красота в широком смысле – и искусство, и музыка, и сердечные отношения с людьми. Об этом нам надо будет еще много, очень много говорить».

«Воспитывай в себе Человека – вот что самое главное. Инженером можно стать за 5 лет, учиться же на человека надо всю жизнь. Воспитывай в себе человеческую душу. Самое главное средство самовоспитания души – красота. Красота в широком смысле – и искусство, и музыка, и сердечные отношения с людьми. Об этом нам надо будет еще много, очень много говорить».

«Воспитывай в себе Человека – вот что самое главное. Инженером можно стать за 5 лет, учиться же на человека надо всю жизнь. Воспитывай в себе человеческую душу. Самое главное средство самовоспитания души – красота. Красота в широком смысле – и искусство, и музыка, и сердечные отношения с людьми. Об этом нам надо будет еще много, очень много говорить».

«Воспитывай в себе Человека – вот что самое главное. Инженером можно стать за 5 лет, учиться же на человека надо всю жизнь. Воспитывай в себе человеческую душу. Самое главное средство самовоспитания души – красота. Красота в широком смысле – и искусство, и музыка, и сердечные отношения с людьми. Об этом нам надо будет еще много, очень много говорить».

«Воспитывай в себе Человека – вот что самое главное. Инженером можно стать за 5 лет, учиться же на человека надо всю жизнь. Воспитывай в себе человеческую душу. Самое главное средство самовоспитания души – красота. Красота в широком смысле – и искусство, и музыка, и сердечные отношения с людьми. Об этом нам надо будет еще много, очень много говорить».



«Воспитывай в себе Человека – вот что самое главное. Инженером можно стать за 5 лет, учиться же на человека надо всю жизнь. Воспитывай в себе человеческую душу. Самое главное средство самовоспитания души – красота. Красота в широком смысле – и искусство, и музыка, и сердечные отношения с людьми. Об этом нам надо будет еще много, очень много говорить».

«Воспитывай в себе Человека – вот что самое главное. Инженером можно стать за 5 лет, учиться же на человека надо всю жизнь. Воспитывай в себе человеческую душу. Самое главное средство самовоспитания души – красота. Красота в широком смысле – и искусство, и музыка, и сердечные отношения с людьми. Об этом нам надо будет еще много, очень много говорить».

«Воспитывай в себе Человека – вот что самое главное. Инженером можно стать за 5 лет, учиться же на человека надо всю жизнь. Воспитывай в себе человеческую душу. Самое главное средство самовоспитания души – красота. Красота в широком смысле – и искусство, и музыка, и сердечные отношения с людьми. Об этом нам надо будет еще много, очень много говорить».

«Воспитывай в себе Человека – вот что самое главное. Инженером можно стать за 5 лет, учиться же на человека надо всю жизнь. Воспитывай в себе человеческую душу. Самое главное средство самовоспитания души – красота. Красота в широком смысле – и искусство, и музыка, и сердечные отношения с людьми. Об этом нам надо будет еще много, очень много говорить».

ПРОВЕСТИ ЛЕТО С ПОЛЬЗОЙ



Каждому молодому человеку хочется быть независимым от родителей, но не всегда получается совмещать учебу с работой. Именно в летний период есть возможность заработать, а также получить опыт. Для начала хочется отметить то, что сегодня на рынке труда существует работа абсолютно для всех, главное - научиться ее находить. О том, как и где заработать, - в нашем материале.

Первый шаг, который вы должны сделать, - это составить резюме. Для грамотного и правильного составления нужно:

- полное имя, фамилия и отчество;
- дата вашего рождения;
- место проживания;
- телефон.

Подробно опишите, где вы учились, имеется ли опыт работы, а также ваши навыки. Следующий шаг - разместить резюме; популярные сайты в Самарской области по трудоустройству: HeadHunter, Superjob, Job, 63.ru. Данный способ является пассивным.

Работодатель заинтересован в том, чтобы на предприятии работали лучшие сотрудники в предполагаемой сфере. Для начала нужно понять, сможете ли

вы работать по специальности, которую вы получаете в вузе, если же нет, то стоит обратить внимание на вакансии, не требующие опыта работы, а также специализированных знаний. Предлагаем рассмотреть следующие вакансии: курьер, продавец, аниматор, почтальон, расклейщик объявлений, оператор call-центра, официант. Если работа требуется срочно, нужно искать вакансии самостоятельно с помощью интернет-порталов, газет. По указанным номерам вы можете узнать, доступна ли вам вакансия, получите координаты работодателя и договоритесь о собеседовании. Собеседование считается сложным этапом трудоустройства, нужно не только выглядеть подобающе, но и уметь вести диалог с прямым работодателем.

При поиске работы необходимо быть предельно осторожным, часто происходит так, что молодежь становится жертвой мошенников. Бывает так, что при обращении в кадровое агентство вас просят заполнить анкету и заплатить деньги за размещение резюме в базе данных, - это значит, что вы столкнулись с недобросовестной фирмой.

Сегодня наблюдается рост сетевых фирм, то есть вам предлагают распространять товар через Интернет. В таких случаях нужно расспросить работодателя, какой товар вам придется продавать, насколько он востребован. Отличить такие компании просто - нужно обратить внимание на текст объявления, часто они размещают следующие вакансии с заработной платой от 30 тыс. рублей: помощник руководителя, курьер, менеджер по продажам.

Главный плюс в летней подработке - опыт, новые знакомства, которыми сможете воспользоваться при следующем трудоустройстве. Отметим то, что любая временная работа может стать постоянной.

Юлия Балатанова, официант кафе «Робинзон» (стаж 1 год):

«Моя должность требует много энергии, работаю на постоянной основе. Гибкий график работы помогает совмещать ее с учебой. Заработная плата зависит от того, как качественно отработаю. Плюс моей работы - это дружный и веселый коллектив».

Дарья Терентьева, оператор Call-центра «Мегафон» (стаж 1 месяц):
«Долго искала именно свою работу, так как хочу получать удовольствие от нее. Вместе с подругой решили устроиться на эту должность. Существует гибкий график работы, но самое главное - есть также ночные смены».

Олег Демин, разнорабочий компании «Мастер» (стаж 2 года):
«Работа сложная, но прибыльная. Требуется особая физическая подготовка, особенно в летний период работы».

27 мая на набережной у Лады прошла городская ярмарка молодежных вакансий «Лето-2015». Работа и стажировка. На ярмарке в течение всего дня проходили бесплатные мастер-классы, тренинги и игры. Посетители ярмарки могли также пройти профессиональное тестирование.

На ярмарке вакансий были представлены крупнейшие работодатели города различных сфер деятельности.

Рабочие места предлагали: АО «Альфа-Банк», АО «Страховая компания «Метлайф», Компания «Далило», ООО «Майбокс Самара», «Эр-Телеком», банк «ВТБ 24», банк «Ренессанс Кредит», ОАО «Мобильные Теле Системы», «Кока Кола Эйч Би Си Евразия», ООО «Стройкомплект», ООО «Ашан», ЗАО «ГК Электроцит - ТМ Самара», ООО «Росгосстрах», ОАО «ПКК «Весна», ОАО «Ростелеком», ООО «Страховая компания «Согласие», ООО «Метта», ЗАО «АЛКО СМЗ».

ПО ПРОГРАММЕ «МЕВЛЯНА»



Мне хотелось бы поделиться своими впечатлениями об обучении в Турции, в Анатолийском университете, в рамках программы обмена студентами «Мевляна».

В период обучения в Анатолийском университете меня огорчило единственное - срок обучения! 4,5 месяца - это очень мало для обучения в этом прекрасном университете! Конечно, продлить обучение и остаться на следующий семестр возможно, но, к сожалению, не для студентов V курса.

Анатолийский университет считается одним из лучших в Турции. И я в

этом убедилась. Университет имеет собственную огромную территорию и состоит из кампусов. Университет предоставляет отличные условия для студентов: библиотека, которая работает 24 часа в сутки, современные технологии во всех аудиториях, интернет wi-fi на всей территории университета, концертные залы, собственный кинотеатр, спортивные площадки и футбольные стадионы, бассейны и разные спортивные секции и многое другое. Столовая университета - это отдельная тема. В ней каждый день кушают около 15 тыс. студентов.

Студенты имеют возможность пообедать и поужинать вкуснейшими турецкими блюдами всего за 1 лиру (25 руб.). В Турции говорят: «В Анатолийском университете можно спокойно жить, не выходя за пределы кампуса». Это действительно так, учитывая то, что на территории университета находятся больницы, банки, магазины, кафе и т.д.

Мне очень понравились представители программы. Все сотрудники международного отдела Анатолийского университета были люди очень добрые, отзывчивые. Они делали все возможное для того, чтобы наше пребывание в уни-

верситете было комфортным. В честь нас было организовано столько мероприятий, начиная от экскурсии, заканчивая ужином в шикарном ресторане!

Сам город Эскишехир - прекрасный город Турции. К счастью, у нас также была возможность путешествовать по городам Турции. И я с уверенностью могу сказать, что Эскишехир - один из красивейших городов Турции. Не зря его называют вторым Амстердамом.

В городе очень много иностранных студентов, и у студентов, изучающих иностранные языки, есть прекрасная возможность попрактиковаться, общаясь с ними. Поэтому вначале я зря сомневалась в том, пойдет ли мне на пользу обучение в Турции, если я изучаю немецкий язык.

Я знаю, что программа «Мевляна» начала функционировать недавно, и очень надеюсь, что она будет всегда работать, предоставляя студентам возможность обучения в Турции.

Также мне хотелось бы выразить огромную благодарность международному отделу нашей Академии за то, что предоставили мне возможность приобрести опыт обучения за границей. Спасибо вам огромное, без вас все это не состоялось бы!

Севиндж Аскарлова

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Поволжская государственная социально-гуманитарная академия»

ОБЪЯВЛЯЕТ

в соответствии с приказом по ПГСГА от 28.05.2015 № 01-07/10-256 конкурсный отбор на замещение должностей по кафедрам:

- иностранных языков доцент 1 ставка
- журналистики доцент 1 ставка

Требования:

• к документам подтверждение отсутствия у претендентов ограничений на занятие трудовой деятельностью в сфере образования, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами;

• к квалификации доцента - высшее профессиональное образование, ученая степень кандидата (доктора) наук и стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или ученое звание доцента (старшего научного сотрудника).

Срок подачи документов - месяц со дня опубликования объявления.

Адрес: 443099, г. Самара, ул. М.Горького, 65/67, отдел аспирантуры и докторантуры. Тел. 333-03-57

ПОПРАВКА

Вследствие ошибки ранее объявленный конкурсный отбор на замещение должностей по кафедрам возрастной и педагогической психологии и дошкольного образования, опубликованный в газете «Молодой учитель» №5 (1424) от 7 мая 2015 года, считать недействительным.

Правильный текст: «ПГСГА объявляет конкурсный отбор на замещение должностей по кафедрам:

- возрастной и педагогической психологии доцент - 3 ставки
профессор - 0,5 ставки
- дошкольного образования

доцент - 2 ставки
старший преподаватель - 1 ставка» - далее по тексту.

Редакция приносит свои извинения.